



TESLA CABLES

| PRIRUČNIK OSNOVNIH STANDARDA |

## SADRŽAJ

LOGOTIP	3
ODNOSI ZNAKA I TEKSTA	4
ZAŠTIĆENA ZONA	8
MINIMALNA VELIČINA	9
BOJE	10
POZITIV I NEGATIV	12
POSEBNE PRIMJENE	13
ODNOS LOGOTIPA I POZADINE	14
TIPOGRAFIJA	18

## LOGOTIP

Logotip se sastoji od 3D znaka i tekstualnog dijela imena tvrtke.



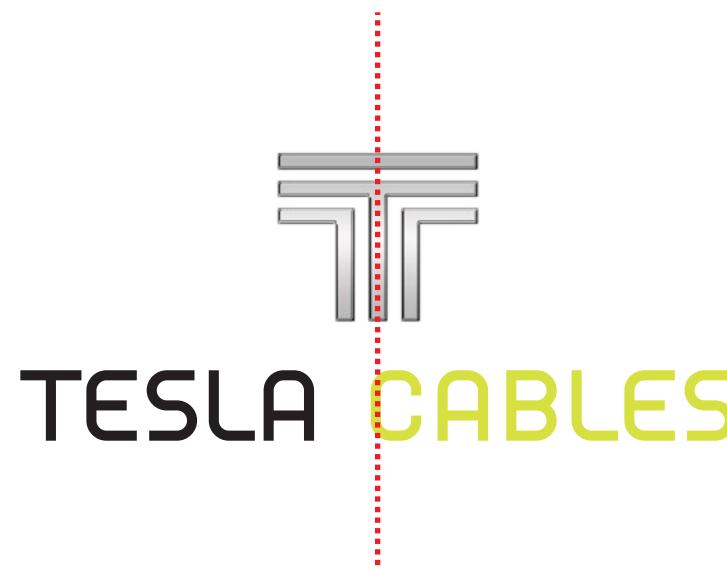
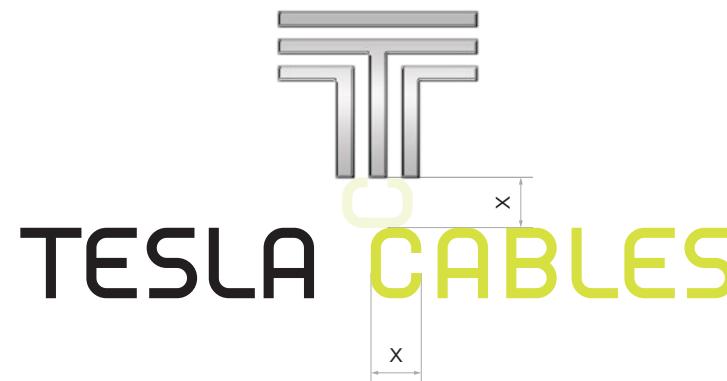
**TESLA** CABLES

## ODNOSI ZNAKA I TEKSTA

Logotip se uvijek koristi u ovdje navedenim odnosima.

Kao referentna veličina "X" za udaljenost znaka od teksta uzeta je širina slova "C".

Znak je po horizontalnoj osi centriran u odnosu na tekst.



## ODNOSI ZNAKA I TEKSTA

Nedozvoljene aplikacije .

Nije odzvoljena bilo kakva intervencija koja narušava izvornu kompoziciju logotipa:  
neproporcionalno smanjivanje/povećavanje,  
promjena pozicija osnovnih grafičkih elemenata, zasebno rotiranje elemenata i sl.



**TESLA** CABLES



**TESLA** CABLES



**TESLA** CABLES



**TESLA** CABLES



**TESLA** CABLES



**TESLA** CABLES



## ODNOSI ZNAKA I TEKSTA

Dozvoljene aplikacije \*. Ovdje prikazane aplikacije dozvoljene su samo u određenim slučajevima kada to zahtijeva površina na koju se aplicira logotip kao npr. izrazito uski formati.



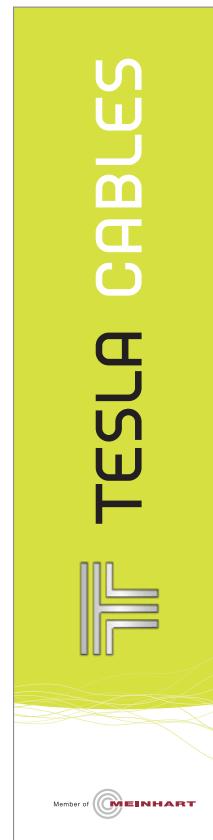
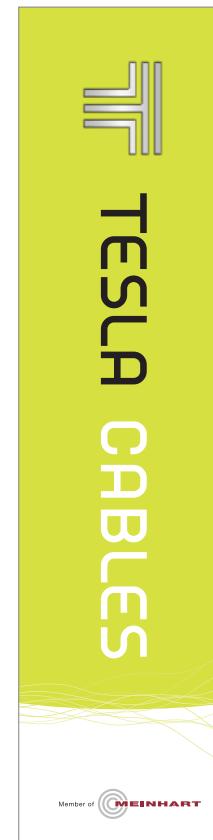
TESLA CABLES



TESLA CABLES



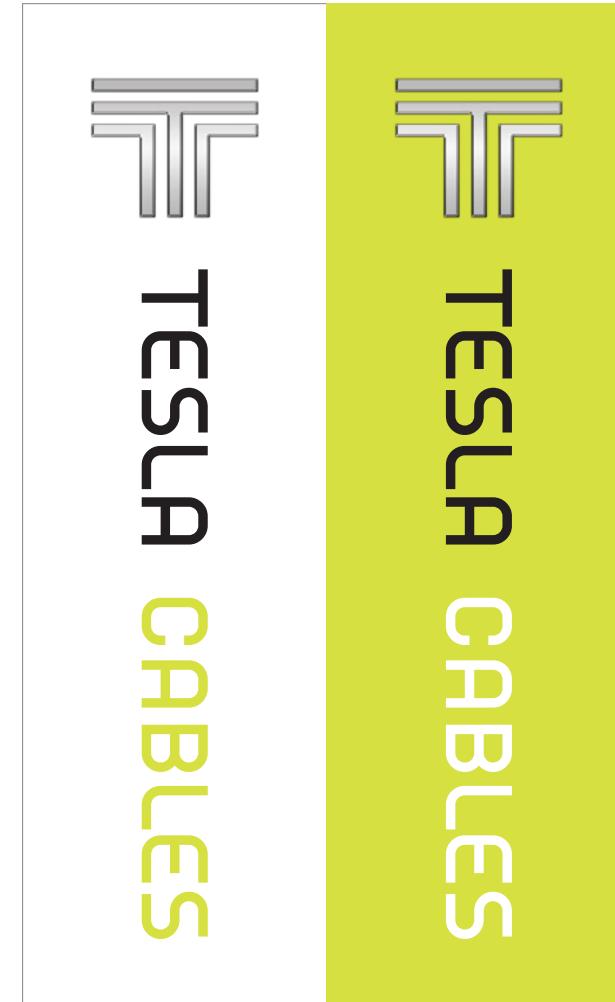
ZASTAVE  
(100 X 400 cm)



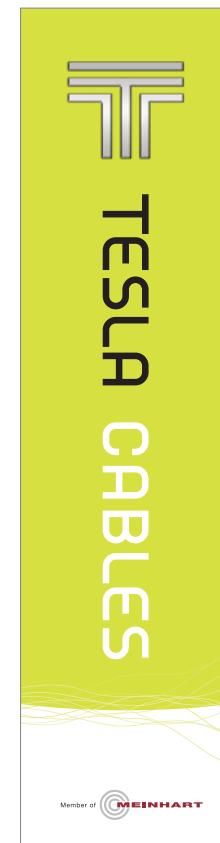
\*ove aplikacije se koriste isključivo u dogovoru s agencijom.

## ODNOSI ZNAKA I TEKSTA

Dozvoljene aplikacije ✓\*. Ovdje prikazane aplikacije dozvoljene su samo u određenim slučajevima kada to zahtijeva površina na koju se aplicira logotip kao npr. izrazito uski formati.



ZASTAVE  
(100 X 400 cm)

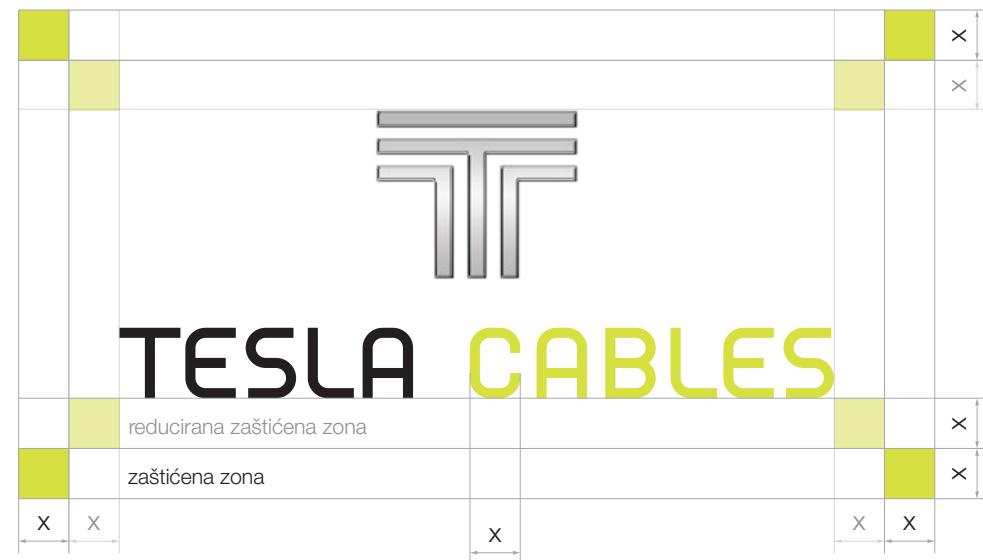


\*ove aplikacije se koriste isključivo u dogovoru s agencijom.

## ZAŠTIĆENA ZONA OKO LOGOTIPA

Zaštićena zona oko logotipa je područje unutar kojeg ne smiju biti drugi grafički elementi te određuje udaljenosti od ruba formata.

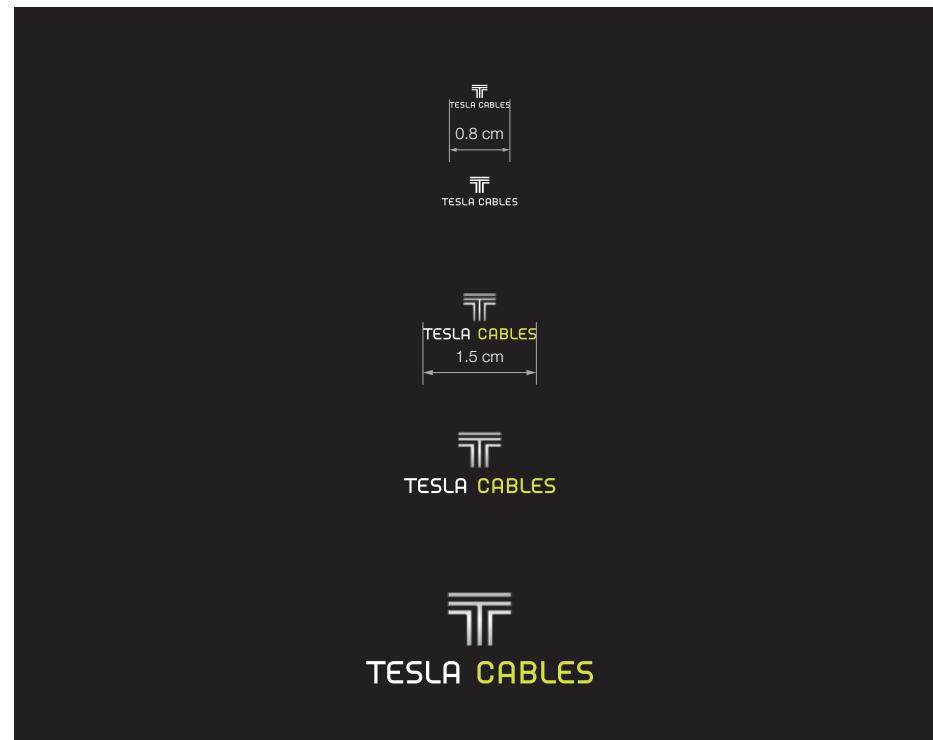
Kao referentna veličina "X" uzeta je širina slova "C". Zaštićena zona oko logotipa iznosi  $2 \times X$ , a u posebnim slučajevima kada to nije moguće koristi se reducirana zaštićena zona.



## MINIMALNA VELIČINA

Minimalna veličina logotipa u izvornom obliku je širina od 1.5 cm.

Ukoliko je manji treba se koristiti pozitiv ili negativ ovisno o podlozi i to do najmanje širine od 0.8 cm.



## BOJE

Osnovne boje logotipa su crna, bijela i žuto zelena.  
Znak se aplicira u CMYK-u\*, a  
tekst u kombinaciji osnovnih  
boja ovisno o podlozi.



TESLA CABLES



TESLA CABLES



TESLA CABLES

\*kada zbog ekonomičnosti ili  
tehnike tiska nije moguće  
reproducirati znak u CMYK-u, onda  
ga je potrebno pretvoriti u  
grayscale oblik.

## DEFINICIJA BOJA

Osnovne boje logotipa su crna, bijela i žuto zelena.

**PANTONE**  
PROCESS BLACK

**C M Y K**  
0 % 0 % 0 % 100 %

**R G B**  
0 0 0

**H E X**  
0 0 0 0 0 0

**PANTONE**  
380

**C M Y K**  
20 % 0 % 90 % 0 %

**R G B**  
214 224 64

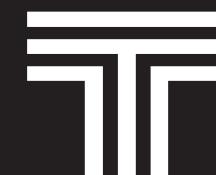
**H E X**  
d5df40

## POZITIV I NEGATIV

Pozitiv i negativ su oblici logotipa koji se koriste kada nije moguće reproducirati logotip u izvornom obliku. Ovise o tehnici produkcije.



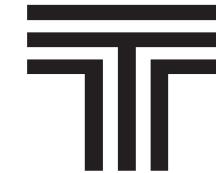
TESLA CABLES



TESLA CABLES

## POSEBNE PRIMJENE

Oblici logotipa koji se koriste kada nije moguće aplicirati logotip u izvornom obliku. Ovise o tehnici produkcije.



TESLA CABLES



TESLA CABLES

ODNOS LOGOTIPA I  
POZADINE (primarna  
aplikacija)

Logotip treba koristiti na  
bijeloj, crnoj ili žuto-zelenoj  
pozadini u ovdje prikazanim  
oblicima.



TESLA CABLES



TESLA CABLES

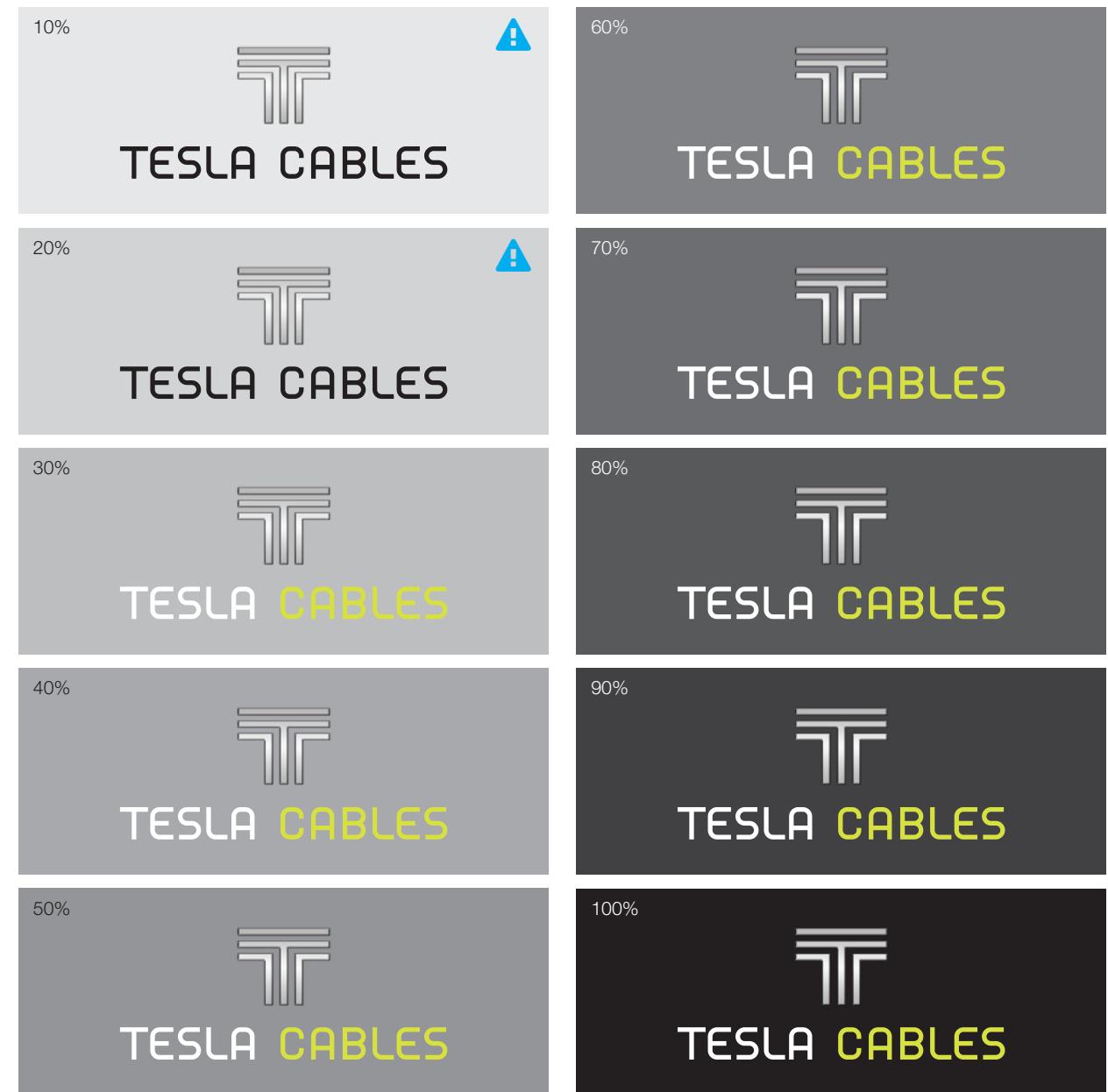


TESLA CABLES

ODNOS LOGOTIPA I  
POZADINE (sekundarna  
aplikacija)

Logotip je dozvoljeno  
aplicirati i na druge pozadine  
dok god se osigurava  
prepoznatljivost i čitljivost  
logotipa.

Kada to nije slučaj dozvoljeno  
je koristiti oblik označen 



ODNOS LOGOTIPA I  
POZADINE (sekundarna  
aplikacija)

Logotip je dozvoljeno  
aplicirati i na druge pozadine  
dok god se osigurava  
prepoznatljivost i čitljivost  
logotipa.

Kada to nije slučaj dozvoljeno  
je koristiti oblik označen 

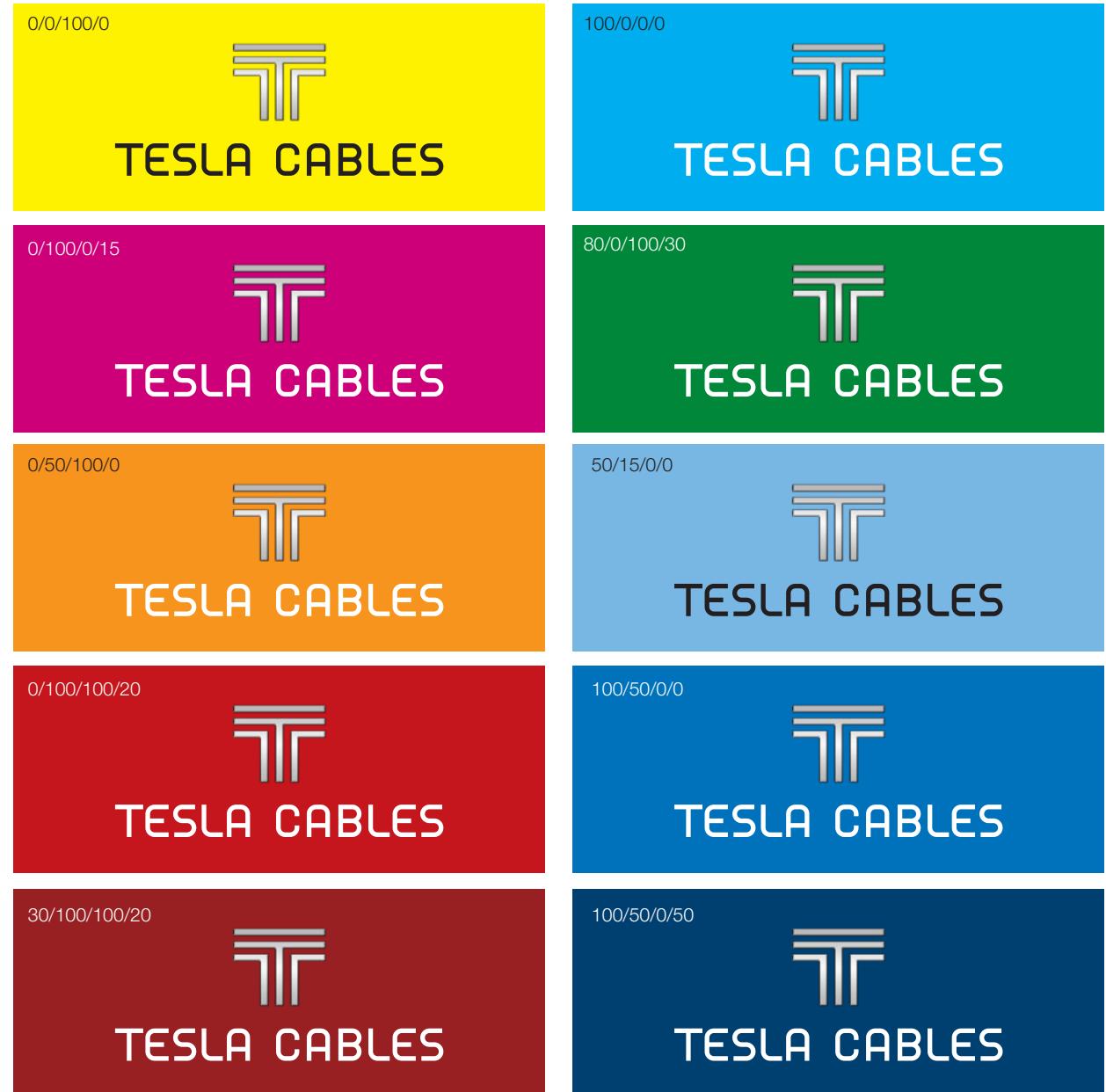


LOGOTYPE AND  
BACKGROUND RELATION  
(secondary form)

Ukoliko se logotip aplicira na pozadinu koja nije jedna od osnovnih boja (bijela, crna ili žuto-zelena) aplicira se u ovdje prikazanim oblicima.

Treba koristiti verziju koja osigurava prepoznatljivost i čitljivost te korespondira s ostalim grafičkim elementima.

Isto se odnosi na aplikaciju logotipa na fotografiju.



## TIPOGRAFIJA

Helvetica Neue LT Pro - svi rezovi, ovisno o namjeni.

Ubuntu i Open Sans - svi rezovi, ovisno o namjeni.  
Font za aplikaciju u digitalnim medijima.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. ***It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.*** Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. ***It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry.***

***It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.***

***It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.***